

Dossier de presse

Présentation d'Alexis Chartraire, artiste peintre

2 décembre 2024



Biographie

Je suis un chercheur infatigable de la lumière.

Après une période de formation, j'ai créé ma première série intitulée « *Reflets, Venise* ». Tout comme de nombreux artistes avant moi, Venise, cette ville mystique et captivante, m'inspire sans fin.

En 2014, lors d'un événement, j'ai imaginé une version adaptée au XXI^e siècle de la célèbre toile de Théodore Géricault, « Le radeau de La Méduse », que j'ai baptisée « *Le radeau de Lampedusa* ». Cette aventure, c'en est une, a donné lieu à l'écriture d'un récit historique, « *Cavalcade — Théodore Géricault* ».

En 2018, j'ai eu l'honneur d'être invité par la mairie du Blanc (36) à une exposition individuelle au Moulin de la Filature. « *Douce France* », offrait aux visiteurs une expérience immersive de 12 peintures, accompagnées de textes et d'une vidéo sur le thème de la vie à la campagne aujourd'hui.

Par la suite, j'ai exposé mes œuvres en galerie, à Paris (Thuillier) et à Barbizon (Roz in Winter), où j'ai été artiste permanent. J'ai également participé à plusieurs expositions collectives (La Rochelle, Saint-Émilion...) et remporté des prix avec ma série « *Reflets, marine* ». Cette dernière est une recherche sur la lumière réfléchiée dans l'eau, où les coques et les mâtures se déforment au gré du vent et de mon imagination.

Mes principales sources d'inspiration sont Gustave Caillebotte, Édouard Hopper, qui m'ont inspiré dans mon approche du rendu et du réalisme ; les impressionnistes, notamment Claude Monet et Vincent Van Gogh, m'ont aidé à comprendre l'éclairage et la couleur ; finalement, Théodore Géricault et Évariste Vital Luminais m'ont inspiré quant à la représentation puissante des chevaux.

Chaque création découle d'une séance photo, cherchant à capturer un moment vécu. Les figures sont souvent présentes, mais elles ne sont pas indispensables.

Prix

- 2024 Prix Luxembourg Art Price 2024
- 2023 Prix Luxembourg Art Price 2023
- 2022 Prix d'excellence de peinture marine pour « Reflet, Marine I » au 2^e Salon international de La Rochelle
- 2021 Prix d'excellence de peinture marine pour « Reflet, Marine VII » au 35^e Salon de La Rochelle
- 2019 Prix d'Arts maritimes pour « Le Port de La Rochelle » au 34^e Salon de La Rochelle.
(Invité d'honneur sur le thème de la Vendée pour « Le coucher du soleil »)
- 2014. Prix de peinture à l'huile pour « Voiliers, Bonnu, Été » au Salon d'Artisart

Vous pouvez me retrouver sur les réseaux sociaux (*Facebook, Instagram, Threads, LinkedIn et X*). J'y publie régulièrement des actualités.

Alexis Chartraire
Auteur et artiste peintre professionnel
Siret 50971991000028

Poulligny Saint-Pierre
06 78 09 97 30
alexis.chartraire@proton.me
alexischartraire.com

